

G. O. Mueller

Über
die absolute Größe
der Speziellen Relativitätstheorie

Ein dokumentarisches Gedankenexperiment

Textversion 1.1

März 2002

Textversion 1.1
Copyright 2001 by G. O. Mueller

Vervielfältigtes Manuskript: Oktober 2001

Privatdruck März 2002
in nummerierten Exemplaren:

Das Manuskript der Dokumentation
wird den Handschriftenabteilungen der folgenden Bibliotheken zugesandt:

1. Schweizerische Landesbibliothek, Hallwylstr. 15 , CH-3003 **Bern**
2. University of Cambridge Library, West Rd, **Cambridge** , CB3 9DR , UK
3. Harvard University Library, **Cambridge** , MA 02138 USA
4. Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg , D-91051 **Erlangen**
5. Biblioteca Nazionale Centrale, Piazza dei Cavalleggeri 1 B , I-50122 **Firenze**
6. Deutsche Bibliothek, Adickesallee 1 , D-60322 **Frankfurt a. M.**
7. Niedersächsische Staats- u. Universitätsbibliothek, D-37070 **Göttingen**
8. British Library , 96 Euston Rd , **London** , NW1 2DB , UK
9. Bayerische Staatsbibliothek , D-80328 **München**
10. Biblioteca Nazionale Braidense, Via Brera 28, I-20121 **Milano**
11. Bibliothèque Nationale , 58 rue Richelieu , 75084 **Paris**
12. Library of Congress,
101 Independence Av. at 1st St SE, **Washington**, DC 20540 , USA
13. ETH-Bibliothek , Rämistr. 101 , CH-8092 **Zürich**

(Blanko)

Inhalt

Tabula gratulatoria	7
Leitsätze der Zuversicht	19
Vorwort	21
Kap. 1: Einleitung	23
Kap. 2: Fehler-Katalog zu beiden Relativitätstheorien	51
Kap. 3: Das Relativitätsmärchen und die Fakten	215
Kap. 4: Dokumentation der kritischen Veröffentlichungen	375
Kap. 5: Monographische Veröffentlichungen	767
Kap. 6: Zeitschriften mit Aufsätzen	793
Kap. 7: Chronologie sämtlicher Veröffentlichungen	903
Kap. 8: Kritische Autoren nach Sprachen	977
Anhang: Empfehlungen zur einführenden Lektüre	989

Aus produktionstechnischen Gründen sind die Seitenzahlen 961-976 nicht verwendet worden. Die Paginierung springt von 960 zu 977. Die Lücke in der Paginierung bedeutet keinen Textverlust.

(Blanko)

Tabula gratulatoria

*Den Kritikern der
Speziellen und der Allgemeinen Relativitätstheorie
den Verstorbenen und den Lebenden
zum Gedenken und zur Feier*

A

ABRAHAM, MAX
ACHUTHAN, P.
ADAMS, WALTER S.
ADLER, FRIEDRICH
ADORATSKII, VLADIMIR VIKTOROVICH
Aeby, Hermann Koller- s. Koller-Aeby
ALCANTARA, L. P. DE
ALEKSEEV, P. V.
ALLAN, D. W.
ALLEY, CARROLL O.
ALLIATA, GIULIO
ALSINA, FIDEL
ALTHAUS, BEATE
ALVAREZ LOPEZ, JOSE
AMANT, JEAN
AMATA, CARLO
ANDERSON, A.
ANDERSON, W.
ANGELITTI, F.
ANTIPENKO, L. G.
ANTONI, GIUSEPPE
APRAIZ, FELIX
Aquino, L. d' s. D'Aquino
ARLEY, N.
ARMADA, PEDRO D.
ARMSTRONG, HAROLD L.
Arnaiz, Rafael Estrada y s. Estrada y Arnaiz
ARTHOS [PSEUDONYM]
ASH, M. E.
ASHBY, N.
ASPDEN, HAROLD
ASSIS, ANDRE KOCH TORRES

ATSIUKOVSKII, VLADIMIR AKIMOVICH
AUBRY DE PUYMORIN, R. D'

B

Bacca, Juan David Garcia s. Garcia Bacca
BACH, BERNHARD
BÄNSCH, H.
BAER, GÜNTHER
BAIN, JAMES
BALSTER, WILHELM
BANWELL, C. J.
BARBULESCU, N.
BARNES, THOMAS G.
BARNETT, SAMUEL JOHNSON
BARONE, MICHELE
BARSCHKIES, SIEGFRIED
BARTER, ELDER GAUL
BARTH, GOTTHARD
BARTOCCI, UMBERTO
BASKAKOV, A. V.
BAUER, LOUIS A.
BAUER, WILHELM MORITZ
BAUMGARDT, LUDWIG
BECHER, ERICH
BECKENHAUPT, C.
BECKER, MICHAEL
BECKMANN, PETR
BENEDICKS, CARL AXEL FREDRIK
BENINO, GIORGIO
BENTABOL Y URETA, HORACIO
BERCHE, F.

Tabula gratulatoria

BERG, OTTO	BUONOMANO, VINCENT
BERGMANN, HUGO	BURALI-FORTI, CESARE
BERGMANN, PETER GABRIEL	BURGESS, F. A.
BERGSON, HENRI	BURGOS, M. E.
BERNAYS, PAUL	BURNS, KEIVIN
BERTHELOT, PAUL ALFRED DANIEL	BUSAM, THEODOR
BERTHELOT, RENE	BUSH, VANNEVAR
BERTRAND, GASTON	
BESSIÈRE, GUSTAVE	
BESTELMEYER, A.	
Bey, Edmond-Emile Marchand- s. Marchand-Bey	C
BICKERDIKE, C. H.	CALLAHAN, JEREMIAH JOSEPH
BIEDENKAPP, GEORG	CAMPBELL, J. O.
BILL, ANNIE CECILIA	CAMPBELL, W. W.
BIRD, JAMES MALCOLM	CANOVETTI, COSIMO
BOCCARDI, G.	CAPEK, MILIC
BOGGIO, TOMMASO	CAPRIA, MARCO MAMONE
BOISVERT, WILFRID	CARUS, PAUL
BONACINA, L. C. W.	CARVALLO, MOISE EMMANUEL
BOTHEZAT, GEORGE DE	CASARES ROLDAN, JOSE
BOTTLINGER, K. F.	CASAZZA, GIUSEPPE
BOUASSE, HENRI PIERRE MAXIME	CASTELNUOVO, GUIDO
BOURBAKI, GEORGES A.	CASTET, E.
BOURBON, BERNARD	CERF, G.
BOUW, GERARDUS D.	CERVI, JUAN CARLOS
Bozen, Gustav Richter s. Richter-Bozen	CHACHERE, G.
BRACCIALINI, SCIPIONE	CHAMBADAL, PAUL
BRADLEY, JAMES	CHAMBERS, R. G.
BRAMBILLA, C.	CHAMPENEY, D. C.
BRANDENBERGER, HEINRICH	CHANG, HASOK
BRANDES, JÜRGEN	CHANT, C. A.
BREDIMAS, A. P.	CHAPEL, ... (GENERAL)
BRENTANO, FRANZ	CHAPPELL, JOHN E., JR.
BRESLER, JOHANNES	CHARI, C. T. K.
BREWSTER, W. R.	CHELVAM, REGINALD T.
BRIDGMAN, PERCY WILLIAMS	CHIAO, RAYMOND Y.
BRILLET, A.	CHRISTENSEN, FERREL M.
BRILLOUIN, LEON	CINCIS, TEODORICO
BRILLOUIN, MARCEL LOUIS	Civita, Tullio Levi s. Levi-Civita
BRINKMANN, KARL	CLAYBOURNE, J. P.
BRISCOE, J. A.	CLEMENT, GERARD
BROBERG, HENRIK	CLUBE, S. V. M.
BRÖSSKE, LUDWIG	COHEN, ALCHANAN
BROWN, GEORGE BURNISTON	COHEN, MICHAEL
BROWNE, H. C.	COLEMAN, JAMES ANDREW
BROWNE, PETER F.	COLLINS, HARRY M.
BRÜHLMANN, OTTO	COMBOURIEU, MARIE-CHRISTINE
BRYLINSKI, E.	Concha, Osvaldo Garcia de la s. Garcia de la Concha
BUCHERER, ALFRED HEINRICH	CONKLIN, E. K.
BUCKNAM, RALPH E.	CONTRERAS, G.
BUDDE, E.	CORNELISSEN, CHRISTIAN
BUDRIKIS, Z. L.	CORNILLE, PATRICK
BUILDER, GEOFFREY	

Tabula gratulatoria

CORPS, CHARLES FLORENT
 COURVOISIER, L.
 CRENNNA, MARIO
 CRISCUOLO, F. GUSTAVO
 Croca, J. Ramalho s. Ramalho Croca
 CROMER, JAMES W.
 CROMMELIN, A. C. D.
 CULLWICK, ERNEST GEOFFREY
 Cunha, Octavio A. Ribeiro da
 s. Ribeiro da Cunha
 CURE, JORGE C.
 CURRAN, NOEL
 CURTIS, HEBER D.

D

DAHL, FRIEDRICH
 DARMOIS, EUGENE
 DART, HENRY P., III
 DEBORIN, A. M.
 Delgado, Ramon Risco s. Risco-Delgado
 DELLIAN, ED
 DELL'ORO, ANGILO MAROS
 DEL-NEGRO, WALTER
 DELUCA, RENATO
 DEMCZYNSKI, S.
 DENISOV, ANATOLII ALEKSEEVICH
 DENNERT, E.
 DESSAUER, FRIEDRICH
 Desthieux, Jean F. s. Jean-Desthieux
 DEUBEL, WERNER
 DEVANTIER, F.
 DIDE, MAURICE
 DIKUS, ULRICH
 DINGLE, HERBERT
 DINGLER, HUGO
 DINIZ, ALMACHIO
 DINOWITZ, STEVEN
 DIRAC, PAUL A. M.
 DISHINGTON, R. H.
 DISSLER, WALTER
 DI TROCCHIO, FEDERICO
 DITSCHKE, RICHARD
 DIVE, PIERRE
 DÖBLIN, ALFRED
 DRAKE, LARRY
 DREXLER, JOSEPH
 DRIESCH, HANS
 DROSSBACH, PAUL
 DUBROCA, MARCELIN
 DUDLEY, HORACE CHESTER
 DÜRR, KARL

DUFOUR, A.
 DUHEM, PIERRE
 DUNOYER, LOUIS
 DUPONT, PAUL
 DUPOURT, LEON HENRI JOSEPH

E

EAGLE, ALBERT
 EARMAN, JOHN
 Eberle Spencer, Domina s. Spencer
 EDMONDS, JAMES D., JR.
 EDWARDS, J. C.
 EHLERS, HANS-JOACHIM
 EHRENFEST, PAUL
 EHRENZWEIG, PAUL
 EIDLITZ, OTTO
 EISELE, ANTON M.
 ELEK, TIBOR
 ELEUTHEROPULOS (ZÜRICH)
 ENDERS, A.
 ERIKSEN, RICHARD
 ERLICHSON, HERMAN
 ESSEN, LOUIS
 ESTRADA Y ARNAIZ, RAFAEL
 ETTER, THOMAS L.
 EVANS, MELBOURNE G.
 EVERSLED, J.
 EWERT, KLAUS D.

F

FABRY, CHARLES
 FAJNERMAN, ...
 FAMA, FRANK
 FARIO-ROSA, MARCIO A.
 FARR, C. C.
 FARSKY, HERMANN
 FEINBERG, G.
 FERNANDEZ, JOHN PAUL
 FINKE, EDMUND
 Finlay-Freundlich, Erwin s. Freundlich
 FISCHER, WILLIAM L.
 FLEET, R. R.
 FLORENSKII, PAVEL
 ALEKSANDROVICH
 FLÜGGE, S. W.
 FOK, VLADIMIR ALEKSANDROVICH
 FORSYTH, A. R.

Tabula gratulatoria

Forti, Cesare Burali- s. Burali-Forti
 FOWLER, A.
 Foy, Emile Richard s. Richard-Foy
 FRANCK, MAX
 FRASER, JULIUS THOMAS
 FRAY, ALVIN J.
 FREJLAK, WOJCIECH
 FREUNDLICH, ERWIN FINLAY
 FRICKE, HERMANN
 FRIEBE, EKKEHARD
 FRIEDLÄNDER, SALOMO
 FRIEDRICH, GUSTAV
 FRISCHEISEN-KÖHLER, MAX
 FRITSCH, ALOIS
 FRITSCH, THEODOR
 FRITSCH, WILHELM

G

GALE, HENRY G.
 GALECZKI, GEORG
 GALGANI, LUIGI
 GALLI, MARIO
 GALVAN, ALFONSO
 GANDILLOT, MAURICE
 GANGADEAN, ASHOK K.
 GARAVALDI, ORESTINA
 GARCIA, GODOFREDO
 GARCIA BACCA, JUAN DAVID
 GARCIA DE LA CONCHA, OSVALDO
 GARTELMANN, HENRI
 GAWRONSKY, DIMITRY
 GAZDAG, LASZLO
 GEHRCKE, ERNST
 GEISSLER, FRIEDRICH JACOB KURT
 GELDBACH, DON
 GENT, WERNER
 GEPPERT, HERMANN
 GERBER, PAUL
 GERLACH, J. E.
 GERTEIS, MARTEL
 GHOSH, AMITABHA
 GIANFRANCESCHI, GIUSEPPE
 GIESE, ALBRECHT
 GIESE, JAN
 GILBERT, LEO
 GILL, TEPPER L.
 GIMMERTHAL, ARMIN
 GIORGI, GIOVANNI
 GIUSTINI, PIETRO ALESSANDRO
 GLASER, L. C.
 GLEICH, GEROLD V.

GLYMOUR, CLARK
 GLYNN, SIMON
 GOETTING, E.
 GOLDHAMMER, DIMITRII
 ALEKSANDROVICH
 GOLDSCHMIDT, LUDWIG
 GOLDZIER, HANS
 GOLLING, OTTO
 GOMES DE SOUZA, Q. A.
 GORDEYEV, G. V.
 GORDON, C. N.
 GORENSTEIN, M. V.
 GORMSEN, MARIUS
 GOY, F.
 GRAMATZKI, HUGH JOHN
 GRANE, ARVID
 GRANEAU, NEAL
 GRANEAU, PETER
 GRASSMANN, HANS
 GRAVE, FRIEDRICH
 GRAY, JOHN
 GREDT, J.
 GREEN, CELIA
 GREEVE, MAX
 GRIBBIN, JOHN
 GROSSMANN, E.
 GRÜNBAUM, ADOLF
 GRUNSKY, HANS
 GSCHWIND, PETER
 GÜNTHER, HELMUT
 GUGLIELMI, RODOLFO
 GUILLAUME, EDOUARD
 GULATI, P. S.
 GUNN, JOHN ALEXANDER
 GUT, BERNARDO JUAN
 GUTBERLET, CONST.

H

HAAF, GÜNTER
 HAEDICKE, JOHANNES
 HÄGERSTRÖM, AXEL ANDERS
 THEODOR
 HAERING, THEODOR L.
 HALL, L.
 HALLGREN, ERIK
 HAMEL, GEORG
 HANNON, ROBERT J.
 HARE, MICHAEL M.
 HARNACK, A.

Tabula gratulatoria

HARTMANN, NICOLAI

HARTOG, A. H. DE

HATCH, RONALD R.

HAYDEN, HOWARD C.

HAZELETT, RICHARD

HECHT, HEINRICH

HEG, M. (MITARB.)

HEGEDUSIC, MLADEN

HEIDENREICH, E. LEE

HEIM, ROLAND

HEINSOHN, JOHANNES

HEISENBERG, WERNER

HENDERSON, ROBERT L.

HENNEMANN, GERHARD

HENNING, HANS

HENTSCHEL, WILLIBALD

HERGLOTZ, GUSTAV

HERMANN, GRETE

HEUER, HEINZ

HEYMANS, G.

HEYROVSKÁ, R.

HEYROVSKY, A.

HILGENBERG, OTT CHRISTOPH

HILL, C. M.

HILLIARD, DON

HILLION, PIERRE

HILSCHER, GOTTFRIED

HIMPAN, JOSEPH

HJORT, JOHAN

HLAVATÝ, VÁCLAV

HOCHGESANG, MICHAEL

HÖFLER, ALOIS

HOEKSTRA, FOPPE D.

HOELLING, J. H.

HÖNIGSWALD, RICHARD

HÖPFNER, LUDWIG

HOHMANN, HERBERT MAXIMILIAN

HOLMBERG, ERIC

HOLST, HELGE

HONIG, WILLIAM M.

HORZELA, ANDRZEJ

HOUSTOUN, R. A.

HOWORTH, HENRY H.

HOYER, ULRICH

HUBBERT, M. KING

HUBER, FRANZ

HUFFORD, MASON E.

HUGHES, MARTIN

HURLEY, WESLEY V.

I

IDESTRÖM, AXEL

INHETVEEN, RÜDIGER

IRVINE, DALLAS

ISENKRAHE, CASPAR

ISHIWATA, SUSUMU

ISRAEL, HANS

IVALDI, GAETANO

IVES, HERBERT EUGENE

J

JAANKOLA, TOIVO

Jaccoud s. Meyer-Jaccoud

JACKSON, FRANK

JAEGER, WILHELM

JAKI, STANLEY L.

JAMMER, MAX

JANICH, PETER

JANNEY, REYNOLD

JÁNOSSY, LAJOS

JEAN-DESTHIEUX, FRANÇOIS

JEFFREYS, HAROLD

JEFIMENKO, OLEG D.

JELLINEK, KARL

JESSUP, A. C.

John, Charles Edward Saint-
s. St. John [Saint-John]

JOHNSON, JOHN FRANK

JOLY, GABRIEL

JONES, R. C.

JONES, W. R.

JONTSCHOW, TH.

JOVICIC, MILORAD Z.

JUHOS, BELA

JUPPONT, P.

K

KAFKA, H.

KAJFOSZ, JOZEF

KAMBARTEL, FRIEDRICH

KAMMERER, ERNST

KANAREV, F. M.

KANTOR, WALLACE

KAR, ROBERT

KAROLLUS, FRANZ

KARPOV, M. M.	
KASTERIN, NIKOLAI PETROVICH	
KATTHAGE, KARL-HEINRICH	
KB [?]	L
KBR [?]	
KEESOM, WILLEM HENDRIK	LABADIE, JEAN
KELLER, HUGO	LA FOUCHARDIÈRE, G. DE
KENNARD, EARLE HESSE	LALLEMAND, CHARLES
KESWANI, G. H.	LAMBERTY, PAUL
KEYS, C. ROY	LANDSBERG, P. T.
KIM, DEUK-SOO	LANGE, LUISE
KIRSCHMANN, AUGUST	LANGERSEK, VLADIMIR
KLAGES, LUDWIG	LANZAVECCHIA, PLINIO
KLEIN, ERNEST	LARMOR, ALEXANDER
KLEINERT, HEINRICH	LARMOR, JOSEPH, SIR
KLEINSCHROD, FRANZ	LA ROSA, MICHELE
KLÜBER, H. VON	LARSON, D. J.
KNAPP, WOLFRAM	LARSON, DEWEY B.
KOBOLD, H.	LASKER, EMANUEL
KOCHER, JOHANN	LATOUR, BRUNO
KOCHMANSKI, TADEUSZ	LAUB, JAKOB
Köhler s. auch: Frischeisen-Köhler	LAUNAY, L. DE
KÖHLER, KURT J.	LECHER, ERNST
KÖNIG, EDMUND	LECORNU, LÉON FRANÇOIS ALFRED
KÖNIG, WALTHER	LEIRI, FJALAR
KOHLER, KARL MARIA	LEITE LOPES, JOSE
KOKUS, MARTIN	Le-Luveniur s. Brösske, Ludwig
KOLLER, H.	LEMAÎTRE, GEORGES EDWARD
KOLLER-AEBY, HERMANN	LENARD, PHILIPP
KOPF, ERNST GOTTWALD	LEOPOLD, C.
KOPFF, AUGUST	LEPPER, GEORGE HENRY
KOTTLER, FRIEDRICH	LEREDU, RAYMOND
KRAFFT, CARL FREDERICK	LE ROUX, JEAN
KRANICHPELD, HERMANN	LEVI, L.
KRAUS, GERHARD	LEVI-CIVITA, TULLIO
KRAUS, OSKAR	LEVY, ALFRED GOODMAN
KRAUSZ, EDUARD	LEVY, JOSEPH
KRBK, FRANZ VON	LEVY, PAUL
KREMER, JOSEF	LEVY, SERGE
KRESSEBUCH, HUGO	LEWIS, GILBERT N.
KRETZSCHMAR, HARRY	LEY, HERMANN
KRIES, JOHANNES V.	LI, WEN XIU
KRZYWOBLOCKI, M. Z. V.	LINDESAY, JAMES
KUCERA, ...	LINKE, PAUL F.
KUDRIAVTSEV, PAVEL	LIPSIUS, FRIEDRICH REINHARD
STEPANOVICH	LLOYD, W. F.
Kühn, Leonore Ripke- s. Ripke-Kühn	LODGE, OLIVER J., SIR
Kühn-Frobenius, L. s. Ripke-Kühn, Leonore	Lopes, José Leite s. Leite Lopes
KÜHRER, ALFONS	Lopez, J. Alvarez s. Alvarez Lopez
KUNTZ, W.	LORENTZ, HENDRIK ANTOON
KURSANOV, G. A.	LORENZEN, PAUL
KUZNETSOV, I. V.	LOTHIGIUS, STEN
KWIAT, PAUL G.	LOVEJOY, ARTHUR ONCKEN
	LUBLINSKI, JAN

Tabula gratulatoria

LUGO, CARLOS
 LUTHER, OTTO
 LUTTGENS, MARCEL
 Luveniur [Pseudonym] s. Brösske, Ludwig
 LYNCH, ARTHUR

M

MACADAM, DUNLAP JAMISON
 MACADIE, ALEXANDER
 MACALISTER, JOE F.
 MACALISTER, JOHN W.
 MACCAUSLAND, IAN
 MACDONALD, KEITH
 MACGILVARY, EVANDER BRADLEY
 MACIEL, A. K. A.
 MACKAYE, JAMES
 MACKINNEY, THOMAS E.
 MACLENNAN, EVAN
 MACLEOD, ANDRIES HUGO DONALD
 MACMILLAN, WILLIAM D.
 MACMORRIS, M. N.
 MACO, EMIL ANDREJ
 MACROBERTS, D. T.
 MADDOX, JOHN
 MAGIE, WILLIAM FRANCIS
 MAHMOOD, M. F.
 MAIER, HEINRICH
 MAJORANA, QUIRINO
 MAKAROV, V. L.
 MAKSIMOV, ALEKSANDR
 ALEKSANDROVICH
 MALET, HENRI
 MANCEAU, ROGER
 MANDELKER, JAKOB
 MANNING, B. A.
 MARCUS, ERNST
 MARFOELDI, GABOR
 MARINOV, STEFAN
 MARINSEK, JOHANN
 MARITAIN, JACQUES
 MARMET, PAUL
 MARMOR, SERGE
 Maros dell'Oro s. Dell'Oro
 MARQUARDT, PETER
 MARTIN, ADOLPHE
 MARTIN, WILHELM
 MASI, R.
 MATTHEWS, J. MERRITT
 Maximilian, Herbert [Pseudonym]
 s. Hohmann, Herbert Maximilian
 MAXWELL, NICHOLAS

MAY, EDUARD
 MEDIO, PEDRO NOLASCO DE
 MEGGERS, ...
 MÉLIZAN, L.
 MELLIN, HJALMAR
 MENCHERINI, LORENZO
 MENGES, CHARLES L. R. E.
 METTENHEIM, CHRISTOPH V.
 MEWES, RUDOLF
 MICHELSON, ALBERT ABRAHAM
 MIE, GUSTAV
 MILLER, DAYTON CLARENCE
 MILLIARDET, ...
 MILNE, EDWARD ARTHUR
 MILNES, HAROLD WILLIS
 MITIS, LOTHAR
 MITKEVICH, VLADIMIR FEDOROVICH
 MITSOPOULOS, THEODORE D.
 MITTELSTRASS, JÜRGEN
 MOCANU, CONSTANTIN I.
 MOCNIK, KARL
 MOELLER, CHRISTIAN
 MOHOROVICIC, STJEPAN
 MOLSKI, MARCIN
 MONSTEIN, CHRISTIAN
 MONTAGUE, WILLIAM PEPPERELL
 MONTANUS, H.
 MONTI, R.
 MOON, EUCLID EBERLE
 MOON, P. B.
 MOON, PARRY
 MORALES, JUAN ALBERTO
 MORE, LOUIS TRENCHARD
 MORENO, ANTONIO
 MOREUX, TH., ABBÉ
 MORGAN, C. LLOYD
 MORGAN, W. DEXTER
 MORIYAMA, HIDEO
 MORRIS, TREVOR
 MÜLLER, ALOYS
 MÜLLER, BERND
 MÜLLER, FRANCISCO J.
 MÜLLER, MARTIN
 MÜLLER, RAINER
 MÜLLER, WILHELM
 MULLER, R. A.
 MUNERA, HECTOR A.
 MURRAY, W. A. SCOTT
 Murri, Svetlana A. Tochelnikova
 s. Tochelnikova-Murri
 MUSES, CHARLES ARTHUR
 MUSHA, TAKAAKI
 Mynona [Pseudonym]
 s. Friedländer, Salomo

N

NAAN, G. I.
 NACHREINER, VINCENZ
 NAHON, CH.
 NATORP, PAUL
 NEDVED, RUDOLF
 Negro, Walter Del- s. Del-Negro
 NELSON, JOHN OGDEN
 NENNING, A.
 NEUHÄUSLER, ANTON
 NEUMANN, ERNST RICHARD
 NEVSKII, VLADIMIR IVANOVICH
 NEWALL, H. I.
 Newest, Th. [Pseudonym] s. Goldzier, Hans
 NIEDERMÖLLER, A. H.
 NIEPER, HANS
 NIMTZ, GÜNTER
 NIRO, PIO
 NOETHER, FRITZ
 Nolasco de Medio, Pedro s. Medio
 NOLTENIUS, FRIEDRICH
 NORDENSON, HARALD
 NORTON, JOHN
 NOWAK, KARL
 NUSSEAR, JOHN G.
 NUTRICATI, POMPILO
 NYMAN, ALF
 NYS, DÉsirÉ

O

OCKERT, CARL E.
 OESTERLE, OTTO
 OGG, A.
 OLIVEIRA, E. C. DE
 OMELJANOWSKII, M. E.
 O'RAHILLY, ALFRED
 ORLOV, I. E.
 Oro, Angiolo Maros dell' s. Dell'Oro
 ORTHNER, RUDOLF
 OSWALD, DIETRICH
 OTIS, ARTHUR SINTON
 OTT, H.
 OTTAVIANO, CARMELO
 OVTCHINNIKOV, N. F.

P

PABISCH, ROLAND
 PAGELS, KURT
 PAGNINI, PIETRO
 PAINLEVE, PAUL
 PALACIOS, JULIO
 Palacios Martinez, Julio s. Palacios
 PALÁGYI, MELCHIOR
 PALATINI, ATTILIO
 PAPPAS, PANAIOTIS T.
 PAPPERITZ, ERWIN
 PARGETTER, ROBERT
 PARISH, LEONARD
 PARSHIN, PAVEL FYEDOROVICH
 PARSON, ALFRED LAUCK
 PASHSKY, NIKOLAS
 PATSCHKE, ARTHUR
 PEARSON, FRED
 PECSI, GUSZTAV
 PELLEGRINI, GERALD N.
 PEMPER, RICHARD R.
 PEROT, A.
 PESCHKE, JOACHIM VON
 PESHCHEVITSKIY, BORIS IVANOV
 PETRASCHEK, KARL OTTO
 PETROVICH, MICHEL
 Petten, Albert A. van s. Van Petten
 PFAFF, ALFRED
 PHALÉN, ADOLF
 PHIPPS, THOMAS E., JR.
 PHOENIX, L.
 PICARD, EMILE
 PICKERING, WILLIAM HENRY
 PINCH, TREVOR
 PLAISANT, GUSTAVE
 PLASSMANN, J.
 POBEDONOSTSEV, L. A.
 PODLAHA, M. F.
 POLAK, M. W.
 POLLING, JOHN
 POOR, CHARLES LANE
 POPE, NEVILLE VIVIAN
 POST, EVERT J.
 Prada, Angelo Rodriguez de
 s. Rodriguez de Prada
 PREIKSCHAT, FRITZ K.
 PREUSSKER, HORST
 PROKHOVNIK, S. J.
 PRUNIER, FERNAND
 PSIMOPOULOS, M.
 PYKACZ, JAROSLAW

Q

QUADRELLI, ERCOLE

QUIRING, HEINRICH

R

RADAKOVITS, JOHANN

RAMALHO CROCA, J.

RAMAMURTY, S. V.

RAMSAUER, CARL

RAPIER, PASCAL M.

RASCHEVSKY, NICOLAS V.

RAUSCHENBERGER, WALTER

RAVEAU, C.

READE, WILLIAM HENRY VINCENT

REBIGSOL, CAMERON Y.

RECAMI, ERASMO

REDMAN, LEANDER A.

REHMANN, GÜNTER

REICHENBAECHER, ERNST

REID, GEORGE ARCHDALL

O'BRIEN, SIR

REINHARDT, H.

REISING, MARTIN

RENNINGER, M.

RENOIRTE, F.

RENSHAW, CURT

REUT, Z.

REUTERDAHL, ARVID

Rho Sigma [Pseudonym] s. Schaffranke, Rolf

RIBEIRO DA CUNHA, OCTAVIO A.

RICHARD-FOY, EMILE

RICHTER-BOZEN, GUSTAV

RIEBESSELL, P.

RIEDINGER, FRANZ

RIEM, JOHANNES

RIGHI, AUGUSTO

RIGNANO, EUGENIO

RIPKE-KÜHN, LEONORE

RIPOTA, PETER

RISCO-DELGADO, RAMÓN

RITZ, WALTER

RIVIER, WILLIAM

ROBB, ALFRED ARTHUR

ROBERTSON, ARCHIBALD

Robinson, M. Rowan s. Rowan-Robinson

ROCARD, JEAN-MICHEL

ROCCA, MASSIMO

Roderich-Stoltheim, Ferdinand

[Pseudonym] s. Fritsch, Theodor

RODRIGUES, WALDYR ALVES, JR.

RODRIGUEZ, TEODORO

RODRIGUEZ DE PRADA, ANGELO

RÖSCHLAU, HELMUT

ROHMER, REINHARD

Roldán, José Casares s. Casares Roldán

ROMAINS, JULES

ROMANAS, GEORGIOS

ROSA, MÁRCIO A. F.

ROSCOE, DAVID

ROSE, DENNIS

ROSS, W. D.

ROSSER, WILLIAM GERAIN

VAUGHAN

ROSSI, PAOLO

ROTHMAN, MILTON A.

ROWAN-ROBINSON, M.

ROXBURGH, I. W.

RUCKHABER, ERICH

RUDAKOV, N.

RUDERFER, MARTIN

RUDOLPH, H.

RUDZINSKI, K.

RUSSO, FRANK P.

RUTHERFORD, ERNEST

RYNASIEWICZ, ROBERT

RYZHKOV, L.

S

SABURI, Y.

SACHS, MENDEL

SACHSZE, W.

SAGNAC, GEORGES

SAINTJOHN, CHARLES EDWARD

SALLHOFER, HANS H.

SALMON, WESLEY C.

SALVADORI, LUIGI

SAMPSON, RALPH ALLEN

SAMUEL, HERBERT LOUIS (VISCOUNT

SAMUEL)

Samuel, Viscount s. Samuel, Herbert Louis

SANBORN, HERBERT C.

SANDGATHE, FRANZ

SANGER, GEORGE F.

SANTILLI, RUGGERO MARIA

SAPPER, KARL

SATHE, DILEEP V.

SAUGER, MAURICE

SAVARIT, C.-M.

SCANAVINI, MIRIAN E. F.

Tabula gratulatoria

SCHAMES, LEON	SODDY, FREDERICK
SCHIER, HANS	SOLÀ, J. COMAS
SCHLEGEL, RICHARD	SOLDNER, JOHANN V.
SCHLEICHERT, HUBERT	SOUCEK, THEODOR V.
SCHMELLENMEIER, HEINZ	SPAMPINATO, N.
SCHMIDT, F.	SPAVIERI, GIANFRANCO
SCHMIDT, WOLFGANG	SPEES, A. H.
SCHNEIDER, FRIEDRICH	SPENCER, DOMINA EBERLE
SCHNEIDER, HORST	SPIEKER, H.
SCHNEIDER, KAWI	SPIELMANN, F.
SCHOCK, ROLF	STARK, JOHANNES
SCHÖNHERR, BRUNO	STEBBING, L. SUSAN
SCHOLZ, WALTER	STECK, MAX
SCHOMMERS, WOLFRAM	STEIN, OTTO
SCHREMPF, CHRISTIAN	STEINBERG, AEPHRAIM M.
SCHULTE BERGE, ERICH	STEINER, RUDOLF
SCHULTZ, JULIUS	STEJNMANN, R. JA.
SCHULTZE, ALBRECHT	Stepanov, Ivan Ivanovich Skortsov
SCHUMACHER, BERTHOLD W.	s. Skortsov-Stepanov
SCHWARZ, OSIAS L.	STEPHENSON, LAWRENCE
SEE, THOMAS JEFFERSON JACKSON	STERN, VIKTOR
SEEGER, ALFRED	STEVENS, BLAMEY
SEIFERT, A.	STEWART, O. M.
SEITZ, ANTON	STICKERS, JOE
SELLARS, ROY WOOD	STIEB, EGBERT
SELLERI, FRANCO	STIEGLER, KARL
SELLERIO, A.	STILES, GORDON L.
SELLIEN, EWALD	STILWELL, G. R.
SEN, SATYABRATA	STODOLA, AUREL
SENDKER, WERNER BERNHARD	STOLAKIS, GEORGE
SEPETYS, JONAS	Stoltheim [Pseudonym] s. Fritsch, Theodor
SESMAT, AUGUSTIN	STRÄTZ, BERNHARD
SEVERI, FRANCESCO	STRANEO, PAOLO
SEVIN, ÉMILE-ERNEST	STRASSER, HANS
SHANKARA, T. S.	STRAUSS, MARTIN
SHAOZHI, XU	STREHL, KARL
SHAPIRO, I. I.	STRELTSOV, V. N.
SHDANOW, J.	STRÖMBERG, G.
SHENOY, V. SHANTHARAMA	STROHMEYER, INGEBORG
SHERWIN, CHALMERS WILLIAM	STRUM, L.
SHIEKH, A. Y.	SUGAJLIN, ...
SHTYRKOV, Y. E.	SUGAR, ALVIN C.
SHU, SEYUAN	SULAIMAN, SHAH MUHAMMAD, SIR
SILBERSTEIN, LUDWIK	SUVOROV, S. G.
SILVERTOOTH, E. W.	SWIFT, ARTHUR R.
SIVADJIAN, JOSEPH	SYNGE, JOHN LIGHTON
SJOEDIN, T.	SZTATECSNY, STEFAN
SKIDMORE, SYDNEY T.	
SKVORTSOV-STEPANOV, IVAN IVANOVICH	
SLUSHER, HAROLD S.	
SMEATON, W. A.	T
SMITH, JOSEPH WAYNE	
SMITH, W. B.	TAKASU, TSURUSABURO
SMOOT, G. F.	TAMBAKIS, N. A.

Tabula gratulatoria

TAROZZI, GINO
 TCHERNIAVSKY, A.
 TEDENSTIG, OVE
 TEICHMANN, HORST
 TETENS, HOLM
 THEDINGA, EDDO
 THEIMER, WALTER
 THEOCHARIS, THEO
 THIRY, R.
 THOMAS, BRUNO
 THÜRING, BRUNO
 TIAPKIN, ALEXEI A.
 TILTON, HOMER B.
 TIMIRIAZEV, ARKADII
 KLIMENTOVICH
 TIMPANARO, SEBASTIANO
 TIOMNO, JAYME
 TIPNIS, SHARAD D.
 TOBIEN, WALDEMAR
 TOCHELNIKOVA-MURRI,
 SVETLANA A.
 TODESCHINI, MARCO
 TODOROFF, GEORG
 TOEPPER, HERBERT
 TÖRNEBOHM, HAAKAN
 TOMASCHEK, RUDOLF
 TOMBROCK, W.
 TOMMASINA, THOMAS
 TONIN-ZANCHIN, VILSON
 TONINI, VALERIO
 TRAUNMÜLLER, HARTMUT
 TREMPPE, JACQUES A.
 Trocchio, Federico di s. Di Trocchio
 TROUSSET, J.
 TRUMPP, JULIUS
 TRUPP, ANDREAS
 TSEITLIN, Z. A.
 TUCZEK, ...
 TUMMERS, JOSEF HEINRICH
 TURNER, DEAN E.

U

ULLER, KARL
 UNGANIA, EMILIO
 UNGER, GEORG
 UNRUH, M. v.
 URBANO, LUIS
 Ureta, Horacio Bentaból y
 s. Bentaból y Ureta

V

VAHLEN, THEODOR
 VALIER, M.
 VAN DER WAERDEN, BARTEL L.
 VAN PETTEN, ALBERT A.
 VARCOLLIER, HENRI
 VARGAS, J. G.
 VARJAS, A. I.
 VENKATESAN, K.
 VIAL, FRANCOIS
 VIGIER, JEAN-PIERRE
 VIGOUREUX, P.
 VINOKUROV, B. Z.
 Viscount Samuel s. Samuel, Herbert Louis
 VOGEL, TH.
 VOGTHERR, KARL
 VOIGT, ARNOLD
 VOISINE, G.

W

Waals, J. D. van der s. Van der Waals
 WÄCHTER, FRIEDRICH
 WAGENER, P. C.
 WALDRON, R. A.
 WALLACE, BRYAN G.
 WALTE, WILHELM
 WALTON, GERTRUD
 WANEK, ERICH
 WARNANT, LOUIS
 WARRAIN, FRANCIS
 WATAGHIN, GLEB
 WEGENER, MOGENS
 WEHR, GÜNTHER
 WEIL, FRANCIS A.
 WEINBERG, ARTHUR v.
 WEINMANN, RUDOLF
 WEINSTEIN, MAX BERNHARD
 WEISS, M. A.
 WELTEN, WILLIBRORD
 WENDEL, GEORG
 WENZ, HOLGER
 WENZL, ALOYS
 WERNER, CHARLES
 WESLEY, JAMES PAUL
 WESSELY, K.
 WESTIN, FOLKE
 WESTIN, O. E.

Tabula gratulatoria

WESTON, BENNETT	
WEYLAND, PAUL	
WHITEHEAD, ALFRED NORTH	Y
WHITNEY, CYNTHIA K.	
WHITROW, GERALD JAMES	YILMAZ, HÜSEYİN
WHYTE, LANCELOT LAW	YOWELL, EVERETT I.
WIECHERT, JOHANN EMIL	YUKAWA, HIDEKI
WIEGAND, FRIEDRICH	
WIEN, WILHELM KARL	
WIENER, OTTO H.	
WILCZYNSKI, JOZEF	
WILHELM, H. E.	Z
WILL, WOLFGANG	
WILLIGENS, CHARLES	ZABIEROWSKI, MIROSLAW
WINNIE, JOHN A.	ZACHARY, W. W.
WINTERFLOOD, A. H.	ZAHAR, ELIE
WITTIG, HANS	ZAHN, C. T.
WODETZKY, JOSEPH	ZAPFFE, CARL ANDREW
WOHLRABE, KLAUS	ZAREMBA, STANISLAS
WOLF, M.	ZARIPOV, R. G.
WOLFF, MANFRED	ZAWIRSKI, S.
WOLFF, TH.	ZBORIL, J.
WORMS DE ROMILLY, P.	ZEHNDER, LUDWIG
WÜRSCHMIDT, JOSE	ZIEFLE, REINER GEORG
WULF, THEODOR, S. J.	ZIEGLER, FRANZ
WUNDERLICH, KURT	ZIEHEN, THEODOR
	ZINZEN, ARTHUR
	ZLAMAL, HEINRICH

X

XIANGQUN, XU

In die Tabula gratulatoria sind auch alle nach gegenwärtigem Bearbeitungsstand noch im Kandidaten-Status befindlichen Autoren aufgenommen worden, mit dem Vorbehalt der späteren Korrektur. Auch unvollständig ermittelte Namen sind aufgenommen worden: die Identität der Personen kann gegenwärtig nur über ihre Veröffentlichungen in der Dokumentation verfolgt werden. Für eine Auswahl von Namen ist von alternativen Namensformen verwiesen worden.

Leitsätze der Zuversicht

Obligated to read the articles

„There is no way of knowing what the articles quoted contain. If a bibliography is to be useful, the reader should profit from the work which the author has performed and a critical commentary must therefore be provided; the corollary of this is that the said author is obliged to read the articles he quotes (which is rarer than the reader may think).“

Henri Arzeliès: Relativistic kinematics. 1966, S. IX.

Beweglichkeit in der Denkweise

„Wer daher die alte Kinematik für richtig ansieht, der muß mit Bestimmtheit erwarten, daß die Entwicklung der Physik einmal an eine Stelle gelangen wird, an der sich die alte Kinematik gegenüber der Kinematik des Relativitätsprinzips als überlegen erweisen wird. Auch kann er darüber unbesorgt sein, daß in diesem Stadium die Physiker bei der Rückkehr zu den alten Anschauungen über Raum und Zeit dieselbe Beweglichkeit in der Denkweise zeigen werden, die sie jetzt bei deren Preisgabe bewiesen haben.“

Paul Bernays: Über die Bedenklichkeiten der neueren Relativitätstheorie. Vortrag, Juni 1911. Gedruckt 1914. S. 482.

For some time

„You may fool all the people some of the time; you can even fool some of the people all the time, but you can't fool all of the people all the time.“

Abraham Lincoln, zitiert nach:

Famous lines. A Columbia dictionary of familiar quotations.
Ed.: Robert Andrews. New York: Columbia Univ. Pr. 1996,
S. 116.

Am Arm der Zeit

„In allem geht stets die Lüge voran, die Dummköpfe hinter sich ziehend am Seil ihrer unheilbaren Gemeinheit; die Wahrheit aber kommt immer zuletzt, langsam heranbinkend am Arm der Zeit.“

Baltasar Gracian: Kunst der Weltklugheit. Deutsch v.
A. Schopenhauer. § 146. Bertelsmann, Buchgemeinschafts-
ausgabe, S. 100.

(Blank)

Vorwort zum Privatdruck

Nach allgemein und international akzeptierter Auffassung gilt die Spezielle Relativitätstheorie als eine der am besten bestätigten Theorien der Physik, ohne die, so liest man es in den meisten Darstellungen, z.B. kein Atomkraftwerk betrieben werden könnte. Die Theorievertreter versichern uns, es gebe keinen Grund zu irgendeiner Kritik an der Theorie; es habe Kritik lediglich in den Anfangsjahren gegeben, und die sei schon damals eindeutig widerlegt worden.

Wer seither noch Kritik an der Speziellen Relativitätstheorie geübt habe, sei von Neid oder Antisemitismus oder NS-Ideologie oder stalinistischer Propaganda motiviert, trage auch keine physikalische Kritik vor und könne daher nicht ernstgenommen werden. Nur noch Spinner oder böswillige Charaktere träten gelegentlich auf mit Kritik an einer Theorie, die gesicherte Erkenntnis darstellt und zur Grundlage unserer gesamten Naturwissenschaften geworden ist, darüber hinaus sogar Theologie, Philosophie, Literatur und Kunst beeinflusst und angeregt hat. Die Theorie ist eine der größten geistigen Leistungen der Menschheit im Zwanzigsten Jahrhundert und hat alle unsere Vorstellungen über die Natur revolutioniert.

Da es eine ernstzunehmende Kritik der Theorie angeblich schon seit langem nicht mehr gibt, kann natürlicherweise auch keine Kritik diskutiert werden. In den Darstellungen und Lehrbüchern der Theorie kann man daher keine kritische Literatur aufführen. In den Fachzeitschriften der Physik können keine kritischen Abhandlungen veröffentlicht werden, und auf den Physik-Kongressen fehlen die kritischen Vorträge. Dies hat die unmittelbare Folge, daß alle offiziellen Schriften über die Spezielle Relativitätstheorie seit nunmehr hundert Jahren nur noch - mehr oder weniger - brave Nacherzählungen der Originalveröffentlichungen sind.

Dieser Idylle des Mangels ist unser Forschungsvorhaben gewidmet, aus dem wir hiermit eine erste vorläufige Version der geplanten Dokumentation mitteilen, die spätestens im Jahr 2005 in einer etwas vollständigeren Fassung veröffentlicht werden soll, als unser Beitrag zu den Centenarfeierlichkeiten für die Spezielle Relativitätstheorie.

Da die Relativisten behaupten, daß die Spezielle und die Allgemeine Relativitätstheorie zueinander in einem Verhältnis der gegenseitigen Ergänzung stehen, beziehen wir eine Kritik der Allgemeinen Relativitätstheorie in geringerem Umfang ein.

Unsere Dokumentation ergibt allerdings ein etwas anderes Bild als die Propaganda der Relativisten und hat für die Öffentlichkeit einen gewissen Nachrichtenwert. Die vorliegende vorläufige Textversion 1.1 wird deshalb als unverkäuflicher Privatdruck mehreren Bibliotheken zur unbeschränkten öffentlichen Benutzung überlassen, damit die Öffentlichkeit von der Entwicklung auf dem Feld der theoretischen Physik in den letzten 80 Jahren Kenntnis erhält.

Entgegen den Beteuerungen der akademischen Relativistik-Propaganda kann unsere Dokumentation eine über alle Jahrzehnte hin ungebrochene, starke Tradition der Kritik nachweisen, deren Argumentationen von der akademischen Physik nie diskutiert und daher auch nie widerlegt worden sind. Die Kritik wird vom Physik-Establishment systematisch unterdrückt, und wo sie nicht mehr unterdrückt werden kann, wird sie verleugnet und diffamiert und durch Verschweigen von der normalerweise üblichen Rezeption ausgeschlossen, als habe Kritik nicht stattgefunden. Damit ist die Freiheit für Forschung und Lehre auf dem Gebiet der theoretischen Physik bis zum heutigen Tage abgeschafft, und unsere Dokumentation kann zeigen, daß in Deutschland die Abschaffung der Wissenschaftsfreiheit im Jahre 1922 in Leipzig geschehen ist. In den anderen westlichen Ländern ist die Lage nicht sehr anders, nur die zeitlichen Abläufe differieren.

Diesen Vorgang und den seither andauernden Zustand der Abschaffung der Wissenschaftsfreiheit in den westlichen Ländern will im Laufe von 80 Jahren kein Physiker, kein Wissenschaftshistoriker und kein Wissenschaftsjournalist bemerkt haben. In der Bundesrepublik Deutschland wird damit ein Grundrecht eklatant und permanent verletzt: als besondere Pointe wird die theoretische Physik fast ausschließlich aus Steuergeldern alimentiert und größtenteils von Mitarbeitern im Beamtenstatus exekutiert, die sich durch Dienstleid jederzeit für die Grundrechte aller Bürger einzusetzen hätten.

Angesichts der gegenwärtigen Diskussion über die angebliche Ethik in den Naturwissenschaften kann ein Blick darauf, wie die Physiker seit acht Jahrzehnten die Öffentlichkeit behandeln, wenn sie sich unkontrolliert fühlen, lehrreich sein.

Das Forschungsvorhaben wird sich dem Publikum nur durch Veröffentlichungen darstellen, nicht durch Personen. Mitteilungen erreichen uns nur durch bezahlte Anzeigen in der FRANKFURTER ALLGEMEINEN ZEITUNG, Rubrik „Wirtschaft / Unternehmen“, an jedem ersten Montag im Februar, Mai und November (im Falle eines Feiertags in der darauffolgenden Ausgabe). Zu Stellungnahmen sehen wir uns nicht verpflichtet.

Ein materieller Transferweg zur Forschungsstelle ist nicht vorgesehen.

März 2002

G. O. M.